

Anul XXIII

Nr. 5334

★

Marți

18 iulie

1967

★

4 pagini 25 bani

SPORTUL popular

ORGAN AL UNIUNII DE CULTURĂ FIZICĂ ȘI SPORT DIN REPUBLICĂ SOCIALISTĂ ROMÂNIA

Participantii la cea de a VIII-a Balcaniadă de tenis se antrenează de ieri la „Progresul”

De ieri dimineață, terenurile de tenis din parcul sportiv Progresul cunosc animația premergătoare ma-



Ilie Năstase, în timpul antrenamentului de ieri
Foto: B. Vasile

rilor concursuri. Pe cele opt terenuri, cu grijă pregătite, au ieșit la antrenament o serie de viitori participanți la întrecerile Balcaniadei de tenis. S-au antrenat echipierii reprezentativelor Bulgariei și Turciei, abia sosiți în Capitală. A fost prezent și cel de al doilea jucător al echipei române, Ilie Năstase. Meziul formației noastre a schimbat mingi de încălzire cu un alt membru al lotului, Sever Dron. Năstase dovedește o bună dispoziție de joc și pare bine călăt în recente competiții internaționale la care a participat. În același timp, pe unul din terenurile cu zgură roșie, se desfășura o partidă oficială, ultimul meci din cadrul „Cupei Progresul”, opunind pe Petre Mărmureanu și Constantin Popovici. Disputat cu dirzenie, acest meci a revenit lui Mărmureanu în patru seturi: 6-4, 6-4, 3-6, 6-2.

După amiaza și seara, au continuat să sosească alți participanți la competiție. Printre aceștia se numără și campionul României, maestrul emerit al sportului Ion Tiriac. El își va începe de azi pregătirile dinainte de start. Echipa Greciei, în frunte cu cunoscutul jucător Nikos Kalogheropoulos, se află de ieri

în Capitală. Ultimii sosiți sunt tenismanii iugoslavi. Din formație nu lipsește reductibilul Nikola Pilici, unul din protagoniștii ultimelor turnee de la Roland Garros și Wimbledon. Îl secondează vechiul său partener de întreceri, Bora Ivanovici, ca și noul as al tenisului iugoslav J. Franulovici.

Să reamintim cititorilor noștri că primele jocuri din cadrul Balcaniadei tenismanilor încep miercuri, pe terenurile Progresul. Fiecare întâlnire inter-țară cuprinde trei meciuri: două simpluri și un dublu. Se joacă un singur tur, la capătul căruia clasamentul se alcătuiește pe baza numărului de victorii. Amintim că la precedentă ediție, de la Zagreb, victoria a revenit echipei României.

Paralel cu întrecerea masculină are loc a doua ediție — experimentală — a competiției dintre echipele feminine. Anul trecut, victorioase au fost jucătoarele reprezentativei Bulgariei.

De mâine, frunții tenisului din Balcani se vor afla în întrecere.

RD. V.

Astă-seară, la Stuttgart România — R. F. a Germaniei (juniori) la lupte greco-romane

Echipa reprezentativă de juniori a României întâlnește astă-seară, la Stuttgart, echipa similară a R.F. a Germaniei. Simbătă va avea loc a doua reünune, cu selecționata secundă de juniori a R.F.G. Din formația română fac parte Gh. Berceanu, D. Marin, St. Badea, M. Vlad, C. Penciu, N. Mandeia și alții.

Atleții se pregătesc pentru noi concursuri internaționale

Atleții frunții din țara noastră se pregătesc asidu pentru apropiatele competiții internaționale la care vor participa zilele următoare.

În cadrul unui concurs de verificare desfășurat recent la Cimpulung Muscel au fost înregistrate următoarele rezultate: BĂR-

PLECAREA TOVARĂȘULUI ION GHEORGHE MAURER IN OLANDA

Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Ion Gheorghe Maurer, a părăsit luni dimineața Capitala, plecând cu avionul spre Haga, unde va face o vizită oficială la invitația guvernului olandez.

În vizita sa în Olanda, premierul român este însoțit de Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, Angelo Miculescu, prim-vicepreședinte al Consiliului Superior al Agriculturii, George Elian, ambasadorul României la Haga, de consilieri și experți.

La plecare, pe aeroportul Băneasa, erau prezenți tovarășii: Alexandru Birlădeanu, Emil Bodnaraș, Ilie Verdeț, Iosif Banc, Petre Blajovici, Grigore Geamănu, secretarul Consiliului de Stat, membri ai guvernului.

Au fost de față D. H. Visscher, însărcinată cu afaceri ad-interim al Olandei la București, și membrii ambasadei. (Agerpres)

Cicliști români în Turul R. D. Germane

Luni a părăsit Capitala echipa reprezentativă a României, care va lua parte la Turul ciclist al R. D. Germane. Formația noastră este alcă-

tuită din Fr. Gera, W. Ziegler, Gh. Moldoveanu, I. Stoica și V. Egyed. Antrenor Er. Golgoși.

În meci revanșă, la lupte libere (juniori) ROMÂNIA—POLONIA

5½-4½

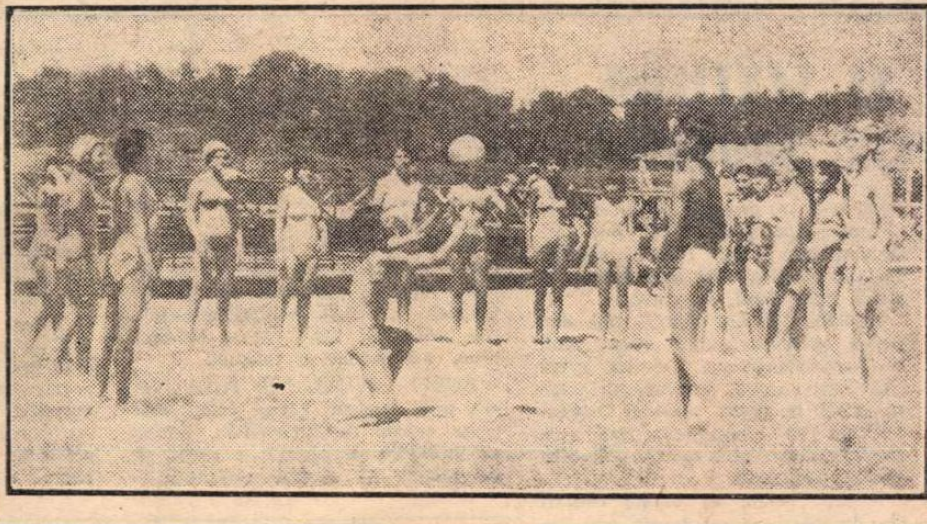
Întilnirea revanșă dintre reprezentativele de lupte libere (juniori) ale României și Poloniei, disputată pe stadionul „23 August” din Tirnăveni, a fost câștigată de sportivii noștri cu scorul de 5½-4½. Peste 2000 de spectatori au asistat la întâlnirea viu disputată, încheiată cu următoarele rezultate: CAT. 48 kg: I. Vanghelies (R) egal cu M. Marek; CAT. 52 kg: J. Kostrubiek b. tuș min. 8 Gh. Paraschiv (R); CAT. 56 kg: Fl. Moț (R) b. tuș min. 1 W. Draniak. Ca și în întâlnirea de la Odorhei, Moț a fost cel mai bun luptător din formația noastră; CAT. 60 kg: W. Kieslak b. p. V. Albu (R); CAT. 65 kg: V. Boltaș (R) b. p. Z. Kudelski; CAT. 70 kg: T. Pancă (R) b. p. P. Gavrystiak; CAT. 75 kg: V. Mihăilă (R) egal cu R. Drapala; CAT. 81 kg: T. Wasiaak b. p. I. Bogdan (R); CAT. 87 kg: M. Vodă (R) egal cu L. Wisniewski; CAT. + 87 kg: I. Laslo (R) b. p. W. Chechinski.

Remarcăm buna organizare a întrecerilor, asigurată de către Consiliul rațional UCFS Tirnăveni.

VIRGIL STOIAN-coresp.

Snagov sat. În tabăra elevilor, sportul este la îndemina tuturor. După o baie în apa limpede a lacului, mingea își reintră în drepturi depline

Foto: V. Bageac



Compozitorii și textierii despre „Cîntecul sportiv”

Cu două luni în urmă, a fost anunțată instituirea unui concurs, deschis tuturor compozitorilor și poezilor, membri ai uniunilor de creație sau amatori, pentru crearea unui „cîntec al sportivilor din România” (marș), precum și a unor cîntece pe diferite teme de sport. Recent, în cadrul unei „mese rotunde” la care au participat mai mulți compozitori și textieri, am încercat să aflăm stadiul în care se găsesc lucrările ce vor fi prezentate la concurs. Cu acest prilej, am căutat să răspundem și citorva întrebări privind nivelul actual și perspectivele pe care le are acest gen de muzică.

REPORTERUL: Ce loc ocupă cîntecul sportiv în tematica muzicală românească?

RADU SERBAN: Teoretic, muzica cu caracter sportiv — muzica despre și pentru tineret — ar trebui să ocupe unul dintre primele locuri. În realitate însă, este un gen vitregit. Și cînd spun asta nu mă refer la faptul că ar fi lipsit „încercările”, ci am în vedere constatarea că pe ansamblul

repertoriului muzical românesc, cîntecul sportiv este reprezentat de foarte puține bucăți valoroase.

ELLY ROMAN: O constatare asemănătoare mi-a fost dat să fac, în primăvara acestui an, în timpul unei croaziere pe Marea Neagră. În astfel de

Masă rotundă

ocazii sînt dese momentele cînd o anumită disponibilitate sufletească te îndeamnă să cînti. Ne trebuia ceva alert, un cîntec sportiv. O să vă pară surprinzător, dar n-am găsit ce. A fost prima dată cînd am gândit serios la faptul că, pînă acum, ne-am ocupat prea puțin de acest gen de muzică.

FLORENTIN DELMAR: Niciodată n-am scăpat din preocupările mele muzica inspirată din sport. Este „consecința” unei afecțiuni mai vechi față de această activitate — din timpul cînd făceam sport

de performanță. Compozițiile „Cîntecul turșilor”, „Potpurii sportiv”, „Sportul înseamnă tinerețe” și altele demonstrează că vechile pasiuni nu pot fi uitate. Dar, modesta străduință a mea și a altor citiva colegi (foarte puțini) interesați de soarta acestui cîntec n-a salvat genul de la o evidentă penurie.

AUREL FELEA: La noi nu s-a compus încă un „marș al sportivilor”. Pentru a acoperi lipsa ne-am folosit mult timp de „Dunaevski”. Cred că e timpul să umplem acest gol.

TEMISTOCLE POPA: Într-un interviu, Herrera a încercat să definească noțiunile de supporter și „microbist”, arătînd că primul ar reprezenta un fervent susținător al unei echipe, pe cînd cel de al doilea ar fi un pasionat al tuturor sporturilor. Eu mă regăsesc în ambele ipostaze. Și, pasiunea pentru sport n-a rămas fără ecou în planul creației mele artistice. „Hai, băieții”, „Frumoasă ești țara mea”, „Pentru cei mai buni sportivi” și „Olimpiada tinereții” sînt în-

(Continuare în pag. a 2-a)

ARGEȘUL E DARNIC.

MAI PUȚIN „GOSPODARI” LUI...

Raid la două ștranduri naturale din apropierea Capitalei

De ani de zile, ștrandurile naturale de pe apa Argeșului s-au înscris în itinerariile estivale ale bucureștenilor. În aceste locuri, pe amatori de drumetie, ai mișcării în aer liber îi întîmpină aleile umbrase ale pădurii seculare, poiențele îmbietoare la odihnă și joacă, nisipul fin al plajelor, apele răcoase care invită la scăldat. Nu e de mirare, așadar, că cele două ștranduri din luncă Argeșului și anume Buda (seseaua Alexandria) și Copăcenii (seseaua Giurgului), fiind situate și în apropierea Capitalei, cunosc o mare afliuență în zilele călduroase, numeroși tineri și vîrstnici iscăind cu regularitate aici „condica de prezență”. Mai cu seamă simbăla și duminica se îndreaptă spre aceste locuri de agrement, în medie, peste 5000 de iubitori ai naturii.

Indiscutabil, cele două ștranduri de pe malurile pitorescului rîu, oferă vizitatorilor un cadru deosebit de atrăgător. Ele sînt adevărate daruri ale Argeșului. Este oare suficient? Cu ce a intervenit în plus mîna gospodărilor de la Statul popular al Capitalei pentru a valorifica cu mai mult simț practic potențialul natural de pe malurile Argeșului, pentru a face mai reconfortante orele petrecute aici? O vizită la fata locului ne-a dat posibilitatea să cunoaștem plusurile și... minusurile organizării turistice a acestor locuri.

Strandul de la Buda este cel mai solicitat. Fapt explicabil. El dispune de peste 1 km de „litoral”, de cîteva oaze de nisip tocmal potrivit pentru plajă, de 50 de hectare de pădure și de unele amenajări. Printre acestea: alei bine întreținute,zeci de

bănci, 7 puțuri cu apă potabilă, un bufet, o estradă pentru formații artistice etc. La acest decor s'adăugăm și ultimele realizări: vreo 10 mese, cu garniturile respective de scaune, dintre care 5 confecționate — ce-i drept — foarte original, din trunchiuri de copaci, lucrare inspirată oarecum din vestita „Masă a tacerii” a lui Brăncuși. Și totuși, ca de obicei, nici anul acesta nu s-a realizat prea mare lucru din cele strict necesare. Se simte nevoia unor amenajări solicitate an de an (dar fără ecou) de numeroșii vizitatori. În primul rînd, considerăm cu totul insuficient singurul bufet amplasat în mijlocul parcului, punct de alimentație care duminica este pur și simplu luat cu asalt. Nu înțelegem de ce chioșcul de răcoritoare pe care îl găseai aici în anii trecuți a fost desființat? Trebuie să spunem, de asemenea, că malurile Argeșului... sînt nevoia să li se aducă unele amenajări în două-trei zone (mici scări, balustrade), pentru ca amatori de baie să intre mai ușor în apă, fără riscul de a se da pe... tobogan, așa cum se întîmplă acum. Pe de altă

TOMA RĂBSAN
NEAGOE MARDAN

(Continuare în pag. a 2-a)